

AUTOR DE *POROROCA* CONCORRE AO PRÊMIO CPT 2010

O dramaturgo maranhense Zen Salles, que integrou a segunda turma do Núcleo de Dramaturgia SESI-British Council, é um dos indicados ao *Prêmio Cooperativa Paulista de Teatro 2010*, pelo texto *Pororoca*. A peça foi escrita durante as atividades do Núcleo, sob orientação da dramaturga e jornalista Marici Salomão. *Pororoca* foi selecionada para montagem, escolhida entre os 12 textos finalizados pelos participantes da segunda turma.

Salles concorre com outros importantes autores, como Luís Alberto de Abreu e Rogério Toscano, na categoria *Dramaturgia – Criação individual ou coletiva em espetáculo apresentado em sala convencional, rua ou espaço não convencional*. O anúncio e a entrega do prêmio serão realizados no dia sete de fevereiro, no Teatro Coletivo – Rua da Consolação, 1623.

No texto, inspirado em lendas e mitos brasileiros, o autor apresenta personagens marcantes e trilha sonora composta por canções populares maranhenses tocadas ao vivo. A peça retrata o impacto e as transformações que a *Pororoca* – ou “onda destruidora”, no dialeto indígena – causa nos ribeirinhos de Mearim.

Pororoca teve lotação de público durante temporada no Mezanino do Centro Cultural Fiesp – Ruth Cardoso, entre setembro e novembro de 2010. Foram quase 3 mil pessoas assistindo ao espetáculo do jovem autor, cujo texto ganhou a direção de Sérgio Ferrara e um elenco de batutas, como Juçara Freire e Rogério Brito. A peça terá reestreia em fevereiro, de quinta-feira a domingo, no Teatro do SESI.

Mais informações pelo 3146-7406