

NÚCLEO DE DRAMATURGIA SESI-BRITISH COUNCIL PROMOVE PALESTRA COM ALCIDES NOGUEIRA

Reconhecido nome do setor, o premiado autor ministrará palestra em 19 de maio (terça-feira), a partir das 20 horas, no Centro Cultural Fiesp - Ruth Cardoso. A entrada é franca e as vagas são limitadas.

São Paulo, 6/05/2009 - O Núcleo de Dramaturgia Sesi-British Council receberá, em 19 de maio, o autor de teatro e de telenovelas Alcides Nogueira no projeto *Palavra de Dramaturgo*. A palestra será realizada entre 20h às 22 horas, com entrada gratuita, no Mezanino do Centro Cultural Fiesp - Ruth Cardoso.

Experiências e vivências do dramaturgo no teatro brasileiro desde a década de 1980 até os dias atuais promete depoimentos importantes de momentos antológicos de sua carreira.

As palestras do *Palavra de Dramaturgo* têm duração de uma hora e meia, seguida de meia hora de debate com a plateia. O ofício do dramaturgo, seu compromisso com a palavra, noções de técnica em dramaturgia, a importância da ação dramática e o lugar do dramaturgo na cena contemporânea são algumas das abordagens propostas a cada encontro. O evento terá transmissão online (ao vivo) pelo site: itv.netpoint.com.br/fiesp.

Esta iniciativa é uma das vertentes formativas do Núcleo de Dramaturgia Sesi-British Council, voltado à descoberta e formação de novos talentos na área. A coordenação é da dramaturga e jornalista Marici Salomão. Os 12 selecionados para compor a primeira turma do Núcleo são provenientes dos estados de São Paulo, Paraná e Minas Gerais.

Sobre o convidado

Natural de Botucatu (SP), ele é Formado em Direito pela *Universidade de São Paulo* (USP), com especialização em Direito Autoral na O.M.P.I. (Organização Mundial da Propriedade Intelectual), órgão da *Unesco* sediado em Genebra (Suíça).

Uma das mais importantes figuras da dramaturgia e da teledramaturgia brasileira, **Alcides Nogueira** registra em sua trajetória a publicação de seis livros, a assinatura da dramaturgia de 17 textos de teatro, duas minisséries e participação autoral em cerca de 15 telenovelas. Ele acumula parcerias com diretores renomados, como Antonio Abujamra, Cibele Forjaz, Marcio Aurélio e Silvio de Abreu.

Como autor de teatro, recebeu 11 prêmios na área de dramaturgia, dos quais destacam-se: *Prêmio APCA* (1981) de melhor autor por *Lua de Cetim*, *Prêmio Shell* (1989) de melhor autor por *Ópera Joyce* e o *Prêmio Shell* (2001) de melhor autor por *Pólvora & Poesia*. Só o espetáculo *Feliz Ano Velho* (1983), adaptação do romance de Marcelo Rubens Paiva, obteve quatro premiações

importantes: *Prêmio Mambembe/São Paulo* de melhor autor, *Prêmio APETESP* de melhor autor (1983), *Prêmio Molière* na categoria especial (1983) e *Prêmio Mambembe/Rio de Janeiro* de melhor autor (1984).

Contratado pela *Rede Globo de Televisão* como autor e roteirista há 26 anos, seus trabalhos mais recentes são: a novela *Ciranda de Pedra* (2008) e as minisséries *JK* (2006) e *Um Só Coração* (2004), ambas em parceria com Maria Adelaide do Amaral.

Ele é, ainda, membro do *Instituto Histórico e Geográfico de São Paulo*, desde 2005.

Para mais informações, consulte o site www.sesisp.org.br/dramaturgia.

SERVIÇO:

Núcleo de Dramaturgia – Palavra de Dramaturgo com Alcides Nogueira

Local: Mezanino do Centro Cultural Fiesp – Ruth Cardoso - Avenida Paulista, 1.313 – Metrô Trianon-Masp.

Capacidade: 50 lugares

Datas e horários: dia 19 de maio de 2009 (terça-feira), das 20h às 22h.

Entrada franca

Inscrições: até o fim das vagas pelos números (11) 3146-7395 / 3146-7401

Informações: sesicultural@sesisp.org.br

Transmissão online (ao vivo) pelo site: itv.netpoint.com.br/fiesp

SESI-SP e SENAI-SP / FIESP www.sesisp.org.br e www.sp.senai.br

Jornalistas Responsáveis: Rosângela Gallardo (MTb. 23.025), Evelyne Lorenzetti (MTb. 42.375), Mônica Lemos (MTb 43 939) e Carlos Amoedo (MTb. 18.590).

Apoio de atendimento: Michele Carvalho

E-mail: imprensa@sesisenaisp.org.br

Telefones: (11) 3146-7703 / 7706 / 7702 / 7715