

# SESI-SP E BRITISH COUNCIL INICIAM BUSCA POR NOVOS AUTORES TEATRAIS

**A partir de 2 de janeiro, o Núcleo de Dramaturgia criado pelas duas instituições começa a receber e analisar trechos de dramaturgias para identificar novos talentos na área.**

**São Paulo, 17/12/2007** – A partir de janeiro o *Núcleo de Dramaturgia para Novos Autores*, iniciativa do SESI-SP em parceria com o *British Council*, começa a receber extratos de textos dramáticos que serão avaliados para a identificação de novos dramaturgos com potencial a ser desenvolvido. Os novos autores selecionados passarão por um processo de desenvolvimento e aprimoramento de sua dramaturgia durante 2008 e 2009, em um programa que promove troca de experiências e de técnicas entre profissionais e instituições britânicas voltadas a novos dramaturgos.

Os interessados - pessoas com mais de 16 anos e que nunca tiveram um texto publicado ou encenado profissionalmente - deverão preencher a ficha de inscrição, que pode ser obtida no site do SESI-SP ([www.sesisp.org.br/centrocultural](http://www.sesisp.org.br/centrocultural)), e anexar um extrato do texto criado, composto por um ato da peça com no mínimo 15 e no máximo 20 laudas (de 21 mil a 28 mil caracteres). Os autores terão resposta no prazo máximo de 90 dias a contar da data de recebimento.

A avaliação dos textos encaminhados ao Núcleo será feita por uma equipe de avaliadores preparados com base em metodologia exclusiva desenvolvida pela professora Munira Mutran, livre docente da área de literatura da Universidade de São Paulo (USP).

Como se trata de um processo de portas abertas – isto é, os interessados poderão enviar seus textos durante todo o ano –, o Núcleo manterá, à semelhança do segundo semestre de 2007, atividades regulares voltadas a aperfeiçoar a escrita de potenciais candidatos. O projeto prevê, a partir de 2009, a produção e a temporada dos melhores textos pelo Núcleo Experimental do Teatro Popular do SESI.

## **Histórico do projeto**

O Núcleo de Dramaturgia foi lançado em outubro deste ano com o objetivo de descobrir e desenvolver novos dramaturgos. A proposta inclui a participação de centros de dramaturgia britânicos voltados para novos autores que estabelecerão um intercâmbio de suas experiências e metodologias com o projeto brasileiro.

As atividades do *Núcleo de Dramaturgia SESI-British Council* começaram em outubro com *workshops* ministrados pelo dramaturgo inglês Noel Greig, que trabalha com teatro desde 1967 e já escreveu mais de 60 peças produzidas por companhias britânicas e de outros países. Em função de sua larga experiência como coordenador de projetos voltados a novos dramaturgos, Greig tem sido

orientador de novos talentos no *Royal Court Theatre*, de Londres, e no *Birmingham Repertory Theatre*.

No mês seguinte, a programação contou com um debate sobre dramaturgia no Brasil. O evento reuniu quatro integrantes premiados e reconhecidos nas artes cênicas: a atriz Denise Weinberg, a diretora Débora Dubois e os dramaturgos Samir Yazbek e Newton Moreno.

Em dezembro, foram realizados *workshops - Ação Através das Palavras -*, coordenado por Julie Ellen, diretora criativa do *Playwrights' Studio Scotland*, cuja proposta era de transformar o texto e adaptá-lo às exigências da encenação, com exercícios práticos. Na ocasião, houve ainda, uma palestra - *Como descobrir novos talentos na arte da dramaturgia* - apresentada por Julie Ellen e Ariane Koek, diretora da *Arvon Foundation*.

**SERVIÇO:**

**Núcleo de Dramaturgia**

**Envio de textos para:**

**SESI-SP / Divisão de Desenvolvimento Sociocultural**

Av. Paulista, 1313 – Andar Intermediário

CEP: 01311-923 – São Paulo – SP

**Informações:** [www.sesisp.org.br/centrocultural](http://www.sesisp.org.br/centrocultural) ou [ccultura@sesisp.org.br](mailto:ccultura@sesisp.org.br)

---

**SESI-SP e SENAI-SP / FIESP** [www.sesisp.org.br](http://www.sesisp.org.br) e [www.sp.senai.br](http://www.sp.senai.br)

**Jornalistas Responsáveis:** Rosângela Gallardo (MTb. 23.025) e Evelyne Lorenzetti (MTb. 42.375), Mônica Lemos (MTb 43 939) e Carlos Amoedo (MTb. 18.590).

**Apoio de atendimento:** Ligia Juliano

**E-mail:** [imprensa@sesisenaisp.org.br](mailto:imprensa@sesisenaisp.org.br)

**Telefone:** (11) 3146-7703 / 7706 / 7702 / 7715 / 7724 / 7727