

NÚCLEO DE DRAMATURGIA SESI-BRITISH COUNCIL PROMOVE WORKSHOP DE INTRODUÇÃO À DRAMATURGIA

Ministrada pela diretora teatral britânica Daisy Campbell, a atividade será realizada entre os dias 26 e 28 de maio, no Centro Cultural Fiesp – Ruth Cardoso. A entrada é franca e as vagas são limitadas.

São Paulo, 13/05/2010 – O workshop *Introdução à Dramaturgia* traz a proposta de criação de peças curtas com o uso de técnicas de improviso, estruturação de cenas e construções de diálogos. O encontro será ministrado entre os dias 26 e 28 de maio, das 13h30 às 16h30, no Centro Cultural Fiesp – Ruth Cardoso, pela diretora teatral britânica Daisy Campbell. A atividade é gratuita e tem vagas limitadas (15).

A programação da oficina está dividida em três etapas: a primeira é a criação de esquetes e a introdução de técnicas de improviso, considerando aspectos da psique de cada um. Na segunda etapa serão apresentadas noções básicas de estruturação de enredos e condução de personagens. Na última fase o foco será o diálogo. Ao final da atividade, sob o alicerce de todos os conceitos aprendidos, os participantes terão montado uma peça curta.

Para efetuar a inscrição, é necessário entrar no site www.sesisp.org.br/dramaturgia e preencher a ficha de inscrição online.

Sobre Daisy Campbell

Formada em cinema pela Royal Holloway - Universidade de Londres, concluiu mestrado em Produção de TV e Cinema e atualmente está empenhada em tese sobre os Estudos da Consciência e da Psicologia Transpessoal. Daisy Campbell é especialista no conceito de Teatro Transpessoal criado por Keith Johnstone. Além do trabalho de direção, escreve enredos de cinema, televisão e teatro. Suas peças já foram encenadas no National Theatre de Londres e no Picadilly Theatre.

Escreveu a série de TV *The Regenerates* e o documentário *Playing in the City of Light*. No teatro dirigiu a peça mais longa do mundo *The Warp*, com co-direção e tradução da produção do West End - *Makbed* blong Willem Sekspia, além de *The Big Q* e *Skungpoomery*.

Atualmente trabalha na peça infantil escrita em homenagem ao seu pai, Ken Campbell, chamada *Capers for All*.

SERVIÇO:

Núcleo de Dramaturgia SESI-British Council

Wokshop Introdução à Dramaturgia, com Daisy Campbell

Período de inscrição: pelo site www.sesisp.org.br/dramaturgia, até o dia 21 de maio de 2010.

Datas: 26, 27 e 28 de maio de 2010

Horário: das 13h30 às 16h30

Local: Centro Cultural Fiesp – Ruth Cardoso / Av. Paulista, 1.313 – Cerqueira César

Vagas: 15 vagas

Informações: 11 3146-7395 / sesicultural@sesisp.org.br

Entrada franca

SESI-SP e SENAI-SP / FIESP www.sesisp.org.br e www.sp.senai.br

Assessoria de Jornalismo Institucional

Jornalista responsável: Ricardo Viveiros (MTb. 18.141)

Jornalistas: Rosângela Gallardo (MTb 23.025); Evelyne Lorenzetti (MTb. 42.375),

Fabricia Morais (MTb 56.106) e Celso Lopes (MTb. 18.098)

Apoio de atendimento: Marcos Amado

E-mail: imprensa@sesisenaisp.org.br

Tel.: (11) 3146-7703 / 7702 / 7706 / 7724

Acompanhe o Sesi-SP e Senai-SP nas mídias sociais:

<http://www.sesisp.org.br/redessociais>

<http://www.sp.senai.br/redessociais>