

## EM FEVEREIRO, SESI E BRITISH COUNCIL INAUGURAM NOVO ESPAÇO PARA REFLEXÃO DA DRAMATURGIA

O NÚCLEO DE DRAMATURGIA SESI-BRITISH COUNCIL inaugura no próximo dia 10 de fevereiro um novo espaço para a reflexão e discussão sobre dramaturgia: o Mezanino do Centro Cultural Fiesp - Ruth Cardoso (Avenida Paulista, 1.313). O local passa a receber o PALAVRA DE DRAMATURGO, um programa de palestras que, a cada dois meses, conta com a participação de um grande nome da dramaturgia brasileira contemporânea.

O primeiro convidado é o dramaturgo, roteirista e escritor Fernando Bonassi. A palestra acontece das 20h às 22 horas, com entrada gratuita.

PALAVRA DE DRAMATURGO teve início em agosto de 2008, com a participação de Luís Alberto de Abreu, no SESI Vila Leopoldina. Em outubro, foi a vez de Marcos Barbosa. Com a ótima repercussão do evento, pensou-se em ampliar o espaço para receber o público. O Mezanino do Centro Cultural Fiesp – Ruth Cardoso tem capacidade para receber 50 espectadores.

Esse evento é uma das vertentes formativas do NÚCLEO DE DRAMATURGIA SESI-BRITISH COUNCIL, voltado à descoberta e formação de novos talentos na área. A coordenação é da dramaturga e jornalista Marici Salomão. Os 12 selecionados para compor a primeira turma do Núcleo são provenientes dos estados de São Paulo, Paraná e Minas Gerais.

A cada 15 dias, os participantes reúnem-se no SESI Vila Leopoldina, onde têm aulas sobre técnicas, teoria e atividades práticas de escrita. Workshops, palestras e mesas-redondas complementam o trabalho de formação, além de serem eventos voltados também ao público em geral. Estão previstas as montagens dos melhores textos, que serão escolhidos ao final do processo, em julho próximo.

As palestras do PALAVRA DE DRAMATURGO têm duração de uma hora e meia, seguida de meia hora de debate com a platéia. O ofício do dramaturgo, seu compromisso com a palavra, noções de técnica em dramaturgia, a importância da ação dramática e o lugar do dramaturgo na cena contemporânea são algumas das abordagens propostas a cada encontro.

### Sobre o convidado

Fernando Bonassi é um dos nomes mais importantes da dramaturgia brasileira contemporânea. É autor de *Preso entre Ferragens*, *Apocalipse 1,11* (com o Teatro da Vertigem), *Woyzeck Desmembrado*, *O Menino Preso na Fotografia* e *Literatura Contemporânea*, entre outras. No cinema roteirizou importantes filmes, como *Um Céu de Estrelas* (direção de Tata Amaral) e *Carandiru* (direção de Hector Babenco).

Para mais informações, consulte o site [www.sesisp.org.br/dramaturgia](http://www.sesisp.org.br/dramaturgia).

### SERVIÇO:

Núcleo de Dramaturgia – Palavra de Dramaturgo com Fernando Bonassi

Local: Mezanino do Centro Cultural Fiesp – Ruth Cardoso - Avenida Paulista, 1.313 – Metrô Trianon-Masp.

Capacidade: 50 lugares

Datas e horários: 10 de fevereiro de 2009 (terça-feira), das 20h às 22h.

Inscrições antecipadas: (11) 3146-7395/(11) 3146-7401

Entrada franca